

Bona Rich Tone

Ficha Técnica.

Acabamento



Bona Rich Tone é um pré-tratamento para pavimentos de madeira de carvalho, criado para proporcionar uma rica coloração castanho escuro, dando a impressão de carvalho fumado. Craft Oil e/ou Bona Hardwax Oil diretamente, dependendo do efeito de cor desejado e o nível de proteção necessário. Para melhorar ou mudar a cor de Bona Rich Tone, pode-se acrescentar, até 5% de Bona MixColour.

- Secagem rápida e fácil de aplicar
- Aquoso e completamente inodoro

Informação técnica

Produto base:	Solução alcalina suave
Diluição:	Não diluir
Tempo de secagem:	- Entre aplicações: 1-2 horas* - Antes de aplicar o óleo: 5-10 horas* <i>*em condições normais interiores, 20°C/60% R.H. Assegurar ventilação apropriada.</i>
Ferramentas Aplic.:	Aplicar com aplicador de óleo
Consumo:	aprox. 8-10 m ² /litro depende tipo de madeira
Segurança:	Sem classificar
Risco Ignição:	Não
Limpeza:	Limpar as ferramentas com água e sabão. O material seco pode esfregar-se com água e sabão.
Validade:	3 anos desde a data de fabricação, em embalagem original fechada.
Armazém/transporte:	A temperatura não deve ser inferior a +5°C ou exceder +25°C durante transporte e armazenagem.
Eliminação:	Resíduos e embalagens vazias deverão tratar-se de acordo com o regulamento local
Tamanhos:	3 x 5 litros

Preparação

A superfície deve estar bem lixada, seca e sem pó de lixagem, cera ou outros contaminantes. Permitir que o produto se adapte à temperatura ambiente e agitar vigorosamente a embalagem antes de utilizar. As condições ótimas de aplicação estão entre 20-25°C e 30-60% de humidade relativa do ar. **Temperatura mínima de uso 16°C**

Programa tratamento

Aplicação em madeira não tratada

Alternativa 1

1x Bona Rich Tone
1x Bona Craft Oil
1x Bona Hardwax Oil

Alternativa 2

1x Bona Rich Tone
2x Bona Hardwax Oil

Bona[®]

Bona Rich Tone

Ficha Técnica.

Acabamento



Aplicação

1. Utilizar um aplicador, aplicar uma camada uniforme de Bona Rich Tone na direção do veio de madeira (8-10 m²/litro (120-100 g/m²). Sobreposição húmido sobre húmido.
2. Caso deseje mais intensidade ou se a primeira aplicação é desigual, poderá aplicar-se uma segunda camada após 1-2 horas.
3. Permitir que a aplicação final seque durante 5-10 horas
4. Lixar a superfície suavemente com a almofada Bona Scrad Bona, colocada debaixo do polidor (a baixa revolução). Girar a máquina de forma rápida e sistemática.
5. Passar o aspirador para eliminar o pó.
6. Proteger a superfície aplicando Bona Bona Craft Oil ou Bona Hardwax Oil, ver a secção: "Programa Tratamento". Dejar secar durante a noite, entre cada aplicação.

Mantenutenção

Bona Rich Tone nunca deverá utilizar-se como tratamento final.

Aviso importante

A informação proporcionada elabora-se de acordo com o standard atual e não pretende ser completa. O utilizador é responsável de determinar, que o produto e as recomendações que aqui se estabelecem, são as indicadas para o projeto, o tipo de madeira e o seu estado, antes da utilização. Bona só pode garantir o produto entregue. A sua aplicação profissional, e, portanto o sucesso dos produtos, fica fora do nosso controlo. Em caso de dúvida, realizar uma prova preliminar ou pôr-se em contacto com o serviço técnico de Bona. O utilizador deve ler e compreender toda a informação contida nas etiquetas das embalagens e as folhas de informação de segurança, antes de utilizar este produto.

Bona[®]