

Bona Rich Tone

Fiche technique

Bona Rich Tone est un pré-traitement pour parquet chêne, permettant d'obtenir une coloration brun foncé, donnant l'impression de chêne fumé. Le parquet sera ensuite protégé avec l'huile Bona Craft Oil et/ou l'huile-cire dure Bona Hardwax Oil, selon l'effet de couleur désiré et le niveau de protection nécessaire. Pour intensifier ou modifier cette coloration, il est possible d'ajouter jusqu'à 5% de Bona MixColour.

- Séchage rapide et facile à mettre en œuvre
- En phase aqueuse et sans odeur

Données techniques

Base:	Solution alcaline
Dilution:	Ne pas diluer
Séchage:	- Entre les couches : 1-2 heures* - Avant huilage : 5-10 heures* <i>* selon les conditions normales 20 °C/60% h.r. Bien ventiler..</i>
Outil d'application :	Manchon d'application pour huile
Consommation:	env. 8-10 m ² /litre selon l'essence de bois
Sécurité:	Non classé
Inflammabilité:	Ininflammable
Nettoyage des outils:	A l'eau et au savon.
Conservation:	3 ans après la date de production, dans l'emballage d'origine non ouvert.
Stockage/transport :	Température entre au moins +5°C et +25°C maximum
Déchets :	Les emballages et les surplus doivent être régulés en fonction de la législation locale.
Conditionnement:	5 litres (carton : 3 x 5 L)

Préparation

S'assurer que la surface à traiter soit acclimatée, bien poncée, sèche et propre, exempte de poussière de ponçage, d'huile, de cire ou autres corps gras. Laisser le produit atteindre la température ambiante et agiter le récipient avant utilisation.

Conditions d'utilisation optimales : entre 20-25°C et 30-60% d'humidité relative de l'air.
Température minimale d'utilisation : +16 ° C.

Important!

- L'effet "chêne fumé" s'obtient par réaction chimique avec le chêne. Les résultats peuvent varier selon l'essence de bois. Procéder à un test pour s'assurer du résultat avant de traiter la surface dans sa totalité.
- La réaction du Bona Rich Tone dépendra également du pays d'origine. Le taux d'acide tannique peut varier selon le pays.

Préconisation

Préparation sur du bois non traité

Option 1

1x Bona Riche Tone
1x Bona Craft Oil
1x Bona Hardwax Oil

Option 2

1x Bona Rich Tone
2x Bona Hardwax Oil

Finition



Bona[®]

Bona n.v./s.a.
Planet II
Leuvensesteenweg 542/C.3
1930 Zaventem
T. 02/721.27.59
F. 02/721.17.11
infobelgium@bona.com

Bona Rich Tone

Fiche technique

Application

1. Appliquer une couche régulière de Bona Rich Tone avec un manchon. d'application pour huile Bona dans le sens des nervures du bois (8-10 m²/litre - 120-100 g/m²). Chevaucher mouillé sur mouillé.
2. Si plus d'intensité est souhaitée ou si la 1^{ère} couche est irrégulière, il est possible de mettre une deuxième couche après 1-2 heures.
3. Laisser sécher la dernière couche pendant 5-10 heures.
4. Poncer légèrement la surface avec un Bona Scrad Pad avec une cireuse (vitesse minimale). Bouger la machine vite et d'une façon systématique.
5. Aspirer pour enlever la poussière.
6. Protéger la surface avec le Bona Craft Oil ou Bona Hard Wax Oil (voir la rubrique « préconisation ». Laisser sécher pendant une nuit entre chaque couche.

Entretien

Bona Rich Tone ne doit **jamais être utilisé sans protection finale** (finir avec Bona Craft Oil ou Bona Hard Wax Oil).

Information importante

La présente fiche technique contient des informations selon notre meilleure connaissance actuelle, elle n'a aucune prétention à l'exhaustivité. Avant l'application, l'utilisateur a la responsabilité de bien déterminer si le produit et ses recommandations sont appropriés pour le travail prévu, le type de bois et la situation. Bona ne garantit que le produit livré et non l'installation dans son ensemble. En cas de doute, procéder d'abord à un test du produit sur une petite surface. Avant d'utiliser ce produit, l'utilisateur doit lire et comprendre l'ensemble des informations présentées sur les étiquettes et fiches de données de sécurité.

Finition



Bona®

Bona n.v./s.a.
Planet II
Leuvensesteenweg 542/C.3
1930 Zaventem
T. 02/721.27.59
F. 02/721.17.11
infobelgium@bona.com